

SQUARE BANG UNICO : A WATCHES & WONDERS VEDE LA LUCE UNA NUOVA FORMA DI OROLOGIO

Hublot svela la propria interpretazione dell'orologio quadrato, una geometria totalmente nuova per la Manifattura. Ispirato all'iconico Big Bang della maison, lo Square Bang Unico introduce un nuovo pilastro, "The Shaped Collection", per affiancare lo Spirit of Big Bang.

To stay up-to-date, follow: @Hublot #Hublot #WatchesandWonders2022 #SquareBangUnico



«L'orologio quadrato è un oggetto molto speciale nel quale la maggior parte degli orologiai non osa cimentarsi. Una forma divisiva, dirimpente, non convenzionale che per decenni nessuno ha saputo rinnovare: aspettava solo noi! Hublot se n'è appropriata per esplorarne la potenza e creare un oggetto di orologeria assolutamente unico.

Come tutti gli orologi Hublot, lo Square Bang Unico non ha pari!»

— RICARDO GUADALUPE
CEO HUBLOT





Che cosa resta da esplorare in orologeria? Questa è la domanda che nel reparto R&S di Hublot si pongono ogni giorno. Dopo aver creato i materiali più resistenti, stretto le partnership più folli e sviluppato complicazioni fuori da ogni norma, la risposta è a volte molto semplicemente... la forma. Attualmente Hublot ne padroneggia tre: l'orologio rotondo, l'orologio con cassa tonneau e i MP, quei "master pieces" che si affrancano da tutte le convenzioni.

Oggi, fa la sua comparsa una quarta forma: il quadrato. La sua geometria ha sedotto Hublot per le sfide che impone. A cominciare dal movimento: il componente di base di ogni calibro è infatti la ruota, che implica obbligatoriamente un movimento circolare. Inserire armoniosamente un movimento circolare in una cassa quadrata comporta dunque uno straordinario esercizio di stile. È per questo motivo che la maggior parte degli orologiai nasconde il movimento, per dare l'illusione di usare un movimento di forma, o perché altrimenti sembra impossibile trovare un'estetica coerente.

Hublot ha puntato su un approccio radicalmente opposto: la Manifattura non nasconde nulla del suo movimento Unico, vanto della maison di Nyon e da più di 10 anni cuore pulsante della maggior parte delle sue creazioni. Un cronografo con la ruota a colonne che si rivela a ore 6, presentando un display bicompatto che si esime dal quadrante, rivelando l'intimità del suo funzionamento.

Seconda sfida: la costruzione modulare della cassa, progettata secondo il DNA di Hublot con un contenitore centrale rivestito da una piastra superiore e da una inferiore per consentire molteplici combinazioni e trasformazioni. Ma questa volta la sua forma è quadrata e quindi molto più delicata da rendere ermetica: Hublot ci è riuscita con una tenuta stagna garantita fino a 100 metri. Anche la dimensione della cassa è un elemento importante per garantire una perfetta ergonomia a questo nuovo modello che offre un comfort al polso molto vicino a quello del Big Bang 42 mm. La derivazione dall'icona del marchio è del resto percepibile in numerosissimi punti.

C'è innanzitutto la costruzione a sandwich del quadrante, che offre diversi livelli di profondità e una struttura molto architettonica. Anche questo quadrante utilizza lo zaffiro in abbondanza per offrire una visione libera del movimento Unico, come sul Big Bang, da cui lo Square Bang Unico riprende anche le lancette.

Poi troviamo le sei viti (funzionali) sulla lunetta, distribuite esattamente negli stessi punti del Big Bang. Su entrambi i lati dello Square Bang Unico, troviamo le "anse" derivate dalla cassa del Big Bang, per equilibrare il design e al tempo stesso proteggere la cassa. Sul cinturino, oltre al sistema One Click caro al Big Bang e al suo caucciù testurizzato, troviamo anche le due viti inserite sulla carrure che ne garantiscono il fissaggio. Infine, lo Square Bang Unico fa uso degli stessi materiali del suo fratello maggiore, in particolare il titanio, la ceramica e il King Gold, oltre alla famosa finitura "All Black".

Infine, un nuovo cinturino con una decorazione a "tavoletta di cioccolato" rafforza ulteriormente l'identità dello Square Bang Unico. Grazie al suo sistema intercambiabile (sistema One Click), basta un clic per cambiare il look dell'orologio, con l'impressionante gamma di cinturini in caucciù, alligatore o prossimamente in pelle "soft touch".

Cinque modelli da 42 mm sono già disponibili. I primi tre sono massicci: titanio, ceramica nera, King Gold. Gli ultimi due abbinano il titanio o il King Gold a una lunetta in ceramica nera. Ogni modello viene fornito con un cinturino in caucciù nero e una fibbia déployante dello stesso materiale della cassa. Queste creazioni originali pulsano al ritmo del movimento HUB1280 Unico Manufacture, un cronografo automatico con 354 componenti, cadenzato a 4 Hz (28.800 alternanze/ora).

Come sempre per Hublot, le finiture non scendono a compromessi e sfoggiano un look molto moderno: viti lucidate e sabbiate, corona con sovrastampa in caucciù, pulsanti sagomati con decorazione in caucciù "tavoletta di cioccolato", fondello satinato, lancette rodiate o placcate oro 5N a seconda del modello. Il motivo del cinturino testurizzato è stato creato appositamente per lo Square Bang Unico. Presenta quattro file (come i quattro lati della cassa) di quadrati in rilievo (come la lunetta della cassa).





All black: l'edizione da collezione limitata a 250 pezzi

Se dovessimo sceglierne uno solo, sarebbe lo "Square Bang Unico All Black". La sua produzione sarà rigorosamente limitata a 250 pezzi, come tutti gli All Black, e sarà l'unica edizione limitata di questo lancio della collezione Square Bang Unico.

A più di 15 anni dalla sua invenzione, la livrea "All Black" dimostra ancora una volta la sua versatilità e la sua forza. Si declina con ostentazione sullo Square Bang Unico. Cassa, lunetta, pulsanti, cinturino, lancette, piastra, indici: il nero riveste tutte le superfici, ma gioca sulle finiture (lucide e satinare) per rivelare sfumature che solo gli occhi del proprietario potranno cogliere. Ceramica e titanio dialogano, si armonizzano e si fondono. Una creazione rara, per collezionisti che amano uscire dai sentieri battuti.

HUBLOT

Fondata in Svizzera nel 1980, HUBLOT si distingue per il suo approccio innovativo e pioneristico, iniziato con la scelta di combinare oro e caucciù: l'"Arte della Fusione" nasce dall'immaginazione visionaria del suo Presidente, Jean-Claude Biver ed è animata dalla forza propulsiva di Ricardo Guadalupe, CEO del brand dal 2012.

La nascita dell'iconico modello Big Bang nel 2005, vincitore di numerosi premi, ha aperto la strada a nuove collezioni di punta (Classic Fusion, Spirit of Big Bang) con complicazioni semplici o più sofisticate, che testimoniano l'eccezionale DNA della manifattura orologiera svizzera, protagonista di una crescita folgorante.

Attenta a preservare i suoi savoir-faire tradizionali e guidata dalla filosofia "Be First, Different and Unique", la Maison svizzera dà prova di una costante ricerca d'avanguardia, attraverso i suoi materiali innovativi (l'oro inscalfibile Magic Gold, le ceramiche dai colori vivaci e lo zaffiro), e la creazione di movimenti di manifattura (Unico, Meca-10, Tourbillon).

Oggi HUBLOT si proietta verso un futuro visionario per una Maison di Alta Orologeria: quello della collaborazione con i grandi eventi del nostro tempo (FIFA World Cup™, UEFA Champions League, UEFA EURO™) e con i più brillanti ambasciatori del momento (Chiara Ferragni, Pelé, Kylian Mbappé, Usain Bolt, Novak Djokovic).

Scopri il mondo di HUBLOT nella nostra rete di boutique nelle città più grandi del mondo: Ginevra, Parigi, Londra, New York, Hong Kong, Dubai, Tokyo, Singapore, Zurigo e su HUBLOT.com.





SQUARE BANG SCHEMA TECNICA



REFERENZA

ALL BLACK
821.CX.0140.RX
Limitato a 250 pezzi

TITANIUM CERAMIC
821.NM.0170.RX

TITANIUM
821.NX.0170.RX

KING GOLD CERAMIC
821.OM.0180.RX

KING GOLD
821.OX.0180.RX

QUADRANTE

Zaffiro

CASSA

Ceramica nera satinata

Titanio

King Gold satinato

Diametro: 42 mm
Spessore: 14 mm
Impermeabilità: 10 atm

MOVIMENTO

Movimento di manifattura Unico, a carica automatica
Cronografo

Frequenza: 4 (28'800 A/h)
Riserva di carica: 72 ore
Numero di componenti: 354
Rubini: 43

FONDELLO

Ceramica nera satinata e lucidata

Titanio satinato e lucitato

King Gold satinato e lucitato

CINTURINO E FIBBIA

Caucciù nero decorato

Fibbia déployante in ceramica nera e titanio nero

Fibbia pieghevole in titanio satinato

Fibbia déployante in King Gold e titanio nero

LUNETTA

Ceramica nera satinata e lucidata

Ceramica nera satinata e lucidata

Titanio satinato e lucitato

Ceramica nera satinata e lucidata

King Gold satinato e lucitato

PREZZO

ALL BLACK
24,900.00 CHF
25,900.00 EUR
26,200.00 USD
21,700.00 GBP

TITANIUM CERAMIC
22,900.00 CHF
23,800.00 EUR
24,100.00 USD
19,900.00 GBP

TITANIUM:
21,900.00 CHF
22,700.00 EUR
23,100.00 USD
19,100.00 GBP

KING GOLD CERAMIC
37,900.00 CHF
39,400.00 EUR
39,900.00 USD
33,000.00 GBP

KING GOLD
40,900.00 CHF
42,500.00 EUR
43,100.00 USD
35,600.00 GBP

